

Poitiers

L'ACTUALITÉ DE LA VILLE, LA VIE

Mag

Quartiers d'été



édito

Léonore MONCOND'HUY,
Maire de Poitiers

Le soleil des vacances à Poitiers

C'est déjà l'été ! Après un salubre printemps pluvieux, voici l'été, que nous souhaitons ensoleillé pour toutes et tous. Le soleil – modéré ! – dans notre ciel poitevin, mais aussi le soleil dans les sourires de toutes celles et ceux pour qui l'été rimera vraiment avec vacances.

Quand on pense « vacances », on pense souvent « départ ». Entre 2020 et 2023, ce sont déjà près de 13 000 personnes qui ont pu partir avec le soutien de la Ville.

Mais tout le monde n'a pas encore la chance, ou le souhait, de pouvoir s'évader tout l'été ! Alors, dans ce *Poitiers Mag*, nous vous montrons que passer l'été à Poitiers c'est aussi avoir droit à un temps libre riche en découvertes culturelles, sportives, citoyennes, ou tout simplement de détente en toute convivialité.

Où que vous le passiez, je vous souhaite un très bel été à toutes et à tous !

Poitiers Mag

L'ACTU, LA VILLE, LA VIE



MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE POITIERS

Directrice de la publication :
Léonore Moncond'huy

Rédactrice en chef : Marie-Julie Meyssan

Équipe rédactionnelle : Florent Bouteiller, Magali Debuis, Camille Doucet, Claire Marquis, Marie-Julie Meyssan, Hélène de Montaignac, Marine Nauleau, Mélanie Papillaud, Valentine Schira, Gaëlle Tanguy

Couverture : Yann Gachet - Ville de Poitiers

Mise en page : @agencescoopcommunication

Maquette : Latitude

Impression : Maury Imprimeur

Tirage : 59 500 ex.

Dépôt légal à parution : N° ISSN 2678-1565

La version audio est disponible sur poitiers.fr
Vous ne recevez pas le magazine ?
Signalez-le sur poitiers.fr



Restons connectés
poitiers.fr



Pour Mai à vélo, la police municipale a escorté les participants à la Kidical Mass, véloparade familiale et conviviale.



Sur le pont... on y danse

Avec son Bal irrésistible, Bringuebal fait côtoyer plein de styles musicaux et s'amuser ensemble toutes les générations.

© Marcella Barbieri

Le chantier du quartier du Pont-Neuf ne prend pas de vacances. Samedi 31 août, les travaux du pont et de la rue du Faubourg-du-Pont-Neuf seront achevés. Le nouveau visage du secteur pourra être fêté en beauté. Inauguration en fanfare et bal populaire animeront ce moment suspendu avant que la vie ne reprenne tranquillement son cours.

Les équipes mobilisées de part et d'autre du chantier ont de quoi se réjouir : « *Côté calendrier, on est dans les clous !* » Les travaux vont bon train. Ceux de l'avenue du Recteur-Pineau, de la rocade à la rue de la Devinière, ceux de l'avenue Jacques-Cœur de la rocade jusqu'au CHU, ainsi que ceux du carrefour Jean-Jaurès, à l'extrémité du pont, commencent en ce mois de juin. Simultanément, plusieurs axes sont libérés des travaux : Cornet, Coligny, Pierre-Levée et Chatonnerie. La pose des enrobés sur les voiries sera réalisée de nuit, de 19h à 6h, en plusieurs tronçons. Sur le pont Neuf, les équipes vont s'atteler à la pose des dalles permettant l'encorbellement de l'ouvrage d'art. L'étanchéité définitive du pont côté aval, c'est-à-dire vers

le pont Joubert, puis la pose des bordures, trottoirs et garde-corps vont suivre avant l'application de l'enrobé sur la chaussée. Bref, tout le secteur bas du quartier sera fin prêt pour la grande fête qui aura lieu samedi 31 août, excepté les plantations qui seront réalisées cet hiver. Près de 2 000 arbustes et vivaces viendront notamment verdir les espaces publics. Dans le cadre de l'opération Faites de votre rue un jardin, 18 riverains ont répondu positivement à la Ville de Poitiers pour que celle-ci plante et entretienne des grimpantes ou, en cas de présence de cave, des plantes basses.

LE PONT EN FÊTE

La rue du Faubourg-du-Pont-Neuf sera ornée de fanions pour l'occasion. Rendez-vous place Radio-Londres,

à 18h, pour un accueil en fanfare avant une déambulation et un repas en bas de la rue du Faubourg-du-Pont-Neuf. Dès 19h30, l'exubérante compagnie Bringuebal entrera en scène pour son *Bal irrésistible*. Cette machine à fêter réinterprète des tubes de Brel aux Rita Mitsouko, de Bowie à Stromae, émaillés de mises en scène spectaculaires et de jeux interactifs avec le public. L'occasion de se réunir, de se dégourdir les jambes, de pousser la chansonnette ou de chanter à tue-tête. Seul mot d'ordre : la fête ! Cette belle soirée d'été sur le pont fera le trait d'union entre un an de travaux intensifs et la nouvelle vie du quartier, avec une circulation apaisée, le retour des bus et des cyclistes en nombre sur l'axe rénové. ●

À partir de la tombée de la nuit, la magie opérera.



Notre-Dame dans la lumière

Cet été, une nouvelle animation lumineuse viendra magnifier la façade de Notre-Dame-la-Grande. Une touche de magie à apprécier dès jeudi 27 juin.

Tous les soirs de l'été, la façade de l'église Notre-Dame-la-Grande s'habillera d'une nouvelle mise en lumière. La Ville et l'office de tourisme de Grand Poitiers ont fait appel à l'entreprise artistique Spectaculaires, « allumeurs d'images » pour de nombreux édifices remarquables en France et dans le monde. « Cette fois ce sont des visuels et des jeux de lumière animés qui viendront mettre en valeur ce patrimoine exceptionnel », précise François Bouet, de la direction Culture et patrimoine. La façade s'anamera

à partir de la tombée de la nuit. L'illumination se prolongera pendant une petite dizaine de minutes et sera renouvelée plusieurs fois dans la soirée. De quoi permettre au plus grand nombre de passants de profiter de ce zeste de féerie. L'été envolé, Notre-Dame sera fermée pour bénéficier d'importants travaux de restauration. ●

➔ Parvis de Notre-Dame-la-Grande, du jeudi 27 juin au lundi 23 septembre

Kalyâme à la boutique éphémère

Les vêtements et accessoires de mode de Kalyâme sont à découvrir en juin à la boutique éphémère, rue des Grandes-Écoles. Des pièces faites main, uniques et personnalisables, réalisées avec des tissus recyclés par la créatrice Anaïs.

100

C'est le nombre de postes d'agents d'accueil périscolaire ouverts au recrutement pour la rentrée.

Les candidatures sont les bienvenues !

➔ poitiers.fr

Canicule, un été encore chaud

L'été, quand les températures grimpent, il est important de faire attention à soi et aux autres. La Ville de Poitiers met en place un plan de prévention canicule **du lundi 17 juin au dimanche 15 septembre**. Le but est de protéger les personnes les plus fragiles et qui en ressentent le besoin. L'inscription sur la liste permet d'être contacté une fois par semaine durant la période estivale et une fois par jour en cas de canicule. Si jamais la personne ne répond pas, un agent se rend à son domicile pour s'assurer de son état de santé.

➔ Inscriptions sur canicule.poitiers.fr ou au 05 49 52 38 26



Qui suis-je ?

Je suis plus petit qu'une pièce d'un centime. J'ai des rayures noires et blanches. Je vis et vous pique le jour. Quand je pique, je fais mal. Pour me contrer, il faut éliminer les eaux stagnantes car j'adore ça. Changez l'eau de vos coupelles 2 fois par semaine, nettoyez vos gouttières, couvrez vos bidons d'eau, sinon je m'y reproduis. Je n'aime pas voyager, je me contente d'un rayon de 150 m. Je peux être porteur de virus, comme la dengue, le chikungunya ou Zika. Je suis... le moustique tigre !

La terre et l'email



L'atelier de céramique 1280 (comme la température du four) propose des cours découvertes, des stages le week-end et des ateliers toute l'année rue Cloche-Perse. Ambiance bienveillante en tout petit groupe pour expérimenter la terre sans complexe en compagnie d'Alice Clergeaud.



Au Lobby, il est aussi possible de télécharger ses propres jeux.

Au Lobby, jeu sans pression

Dans le lexique du jeu vidéo en ligne, un lobby est un salon virtuel où les joueurs se retrouvent pour une partie en réseau. Ce Lobby-là est bien réel, il accueille déjà 2 tournois par semaine et des joueurs de tous horizons.

La circulation boulevard du Grand-Cerf est vite oubliée tant l'endroit est douillet. Ici, c'est Le Lobby, salle de gaming et d'esport de Poitiers. Au rez-de-chaussée, la « zone 10 » compte 10 postes de jeu, installés face à face, et la « chill zone » permet de se détendre et de déconnecter. À l'étage, 10 autres postes répartis dans 2 espaces privatisables sont autant adaptés aux moments entre amis qu'à des entraînements de joueurs professionnels. De nombreux jeux sont disponibles, de Fortnite à Valorant en passant par Rocket League. Ici, c'est presque comme à la maison, mais avec du matériel haut

de gamme et une livraison d'encas à son poste de jeu. « C'est un plaisir de voir les gens s'amuser. Je suis un peu une maman qui apporte le goûter à une bande de copains », s'amuse Azel, le gérant et créateur du lieu. Cet ancien professeur d'informatique n'oublie pas sa première vocation, et propose des récompenses liées aux résultats scolaires : à partir de 12/20, une remise équivalant à la note est appliquée sur les heures de jeux. De quoi encourager les étudiants, et rappeler de bons souvenirs (ou pas !) à ceux qui ne le sont plus... ●

➔ le-lobby.fr

Rendez-vous de l'innovation

Rencontres professionnelles et prospectives d'avenir sont au cœur de la 3^e édition du Rendez-vous de l'innovation.

Mercredi 19 juin, à l'UFR de droit place de Gaulle, Neoloji invite au Rendez-vous de l'innovation avec master classes, conférence et échanges professionnels. L'occasion pour des entreprises à la recherche de solutions innovantes de rencontrer des start-up ou des clusters pour les aider à développer leur activité. À ne pas manquer, la conférence de Carine Dartiguepeyrou, prospectiviste, sur le thème « Anticiper demain, quels défis et opportunités pour l'innovation ? » Sa lisibilité des tendances profondes de la société permet de mieux préparer son entreprise aux défis d'avenir. ●

➔ [inscriptions sur lerdv-innovation.fr](http://inscriptions.sur.lerdv-innovation.fr)



Un événement de networking incontournable.

Photocollage

Piko Paseos est photographe, plasticien et poitevin du monde. De ses voyages au bout de la rue ou à l'étranger, il tire les portraits de ses rencontres qu'il affiche sur les murs de notre paysage quotidien.

« Les collages, c'est ma carte de visite. »

> Du chemin parcouru

Il y a 10 ans, Piko Paseos partait faire le tour du monde avec un appareil photo qu'il apprenait à utiliser en autodidacte. Aujourd'hui, il navigue entre Poitiers et le reste de la planète, comme récemment au Tchad avec l'ONG Initiative Développement (ID). *« J'aime photographier les gens qui sortent du cadre, toujours avec une approche bienveillante, et j'ai été bien accepté par les Tchadiens. Ce que je fais me permet d'aller vers les autres. »* Ses photos seront exposées sur les grilles de l'hôtel de ville de Poitiers dès jeudi 4 juillet, pour les 30 ans d'ID.

> Des projets de proximité

Dans son atelier de Montbernage, des dizaines de grandes silhouettes découpées attendent de rejoindre les murs de la ville. En juin, ce sont les portraits de jeunes filles du quartier de Bellejouanne qui apparaîtront dans Poitiers, aboutissement d'un travail mené avec Cap Sud. *« Je mets une idée sur les murs et les gens en font ce qu'ils veulent, ils se créent des histoires. J'ai besoin de pousser à la réflexion et que mes collages soient porteurs de sens. »*

LA VILLE

Lever de rideau sur le futur PACC

L'agora du PACC sera un lieu de rencontres ouvert sur le quartier.

© Tracks

Projet phare du renouvellement urbain du quartier, le Pôle d'animation culturelle des Couronneries ouvrira en 2028. On vous dévoile le visage de ce futur site, créatif et innovant, signé Tracks.

Au terme d'un concours d'architecture lors duquel 144 candidatures ont été passées au crible, la Ville de Poitiers a retenu l'équipe menée par le cabinet Tracks pour le marché de maîtrise d'œuvre de construction du Pôle d'animation culturelle des Couronneries (PACC).

ÉQUIPEMENT HYBRIDE

Avec une triple dimension sociale, éducative et culturelle, le nouvel équipement réunira 4 entités emblématiques du quartier : le centre d'animation des Couronneries, Carré Bleu, une antenne du Conservatoire et le restaurant d'insertion L'Éveil. À l'étroit dans leurs locaux actuels, parfois inadaptés, elles sont associées à la conception du PACC. « Il y a un vrai travail avec la maîtrise d'usage, c'est-à-dire les futurs occupants, assure Jérémy Griffon, architecte. Une synergie se met en place, elle

bonifie le projet. » Le bâtiment sera implanté là où s'élève aujourd'hui la tour Kennedy, dont la démolition est prévue début 2025, et en lisière de la Grande allée en cours de création.

REPÈRE DANS LA VILLE

Avec sa géométrie pure et compacte, le bâtiment de béton et de bois de plus de 3 500 m² viendra créer une nouvelle centralité animée dans le quartier. Formé de 4 volumes et doté de généreuses ouvertures pourvues de brise-soleil, il laissera entrevoir par chacune de ses façades les différentes fonctions accueillies. Une agora centrale lumineuse, place publique couverte et ouverte sur le quartier, formera le noyau, le cœur battant de l'équipement. Elle sera équipée d'une passerelle qui pourra servir de scène, de balcon pour un spectacle au sol ou de lieu d'exposition. L'agora desservira une salle de diffusion modulable, des espaces d'activité, de

danse, de musique et le restaurant. L'ensemble, conçu de manière sobre tant en matière d'espace que de consommation d'énergie, sera réalisé avec des matériaux bruts, pérennes et en majorité biosourcés. « Nous travaillons à mettre le bon matériau au bon endroit », note Jérémy Griffon. Le bâtiment, raccordé au réseau de chaleur urbain, sera couvert de toits plats avec des panneaux photovoltaïques. Actuellement, Tracks travaille au projet définitif. Celui-ci devrait être arrêté à l'été 2025. Le début des travaux est envisagé en 2026 pour une livraison en 2028. Avec le PACC, qui rayonnera bien au-delà du quartier, la Ville de Poitiers porte l'ambition d'une culture accessible, populaire, qui fédère. Assurément, l'ouverture du PACC sera le point d'orgue de la profonde transformation des Couronneries. ●

Quartiers d'été

S'ouvrir à l'aventure, expérimenter l'évasion, la culture, le sport, découvrir autrement les autres... Tout le monde a droit à la respiration des loisirs et des vacances. La Ville de Poitiers porte une ambition forte : donner corps à ces droits, loin d'être futiles. Passer l'été à Poitiers, c'est profiter d'une offre foisonnante, accessible à toutes et tous !

Jeudis de l'été dans les quartiers

La fête en ville, c'est aussi les quartiers à la fête. La programmation des Jeudis de l'été navigue entre centre-ville et quartiers pour animer, en proximité, les soirées estivales. L'occasion de participer à des animations sportives, de voyager en musique, de s'évader en dansant et de découvrir Poitiers autrement. Rendez-vous dès 17h avec des propositions variées suivies d'un spectacle à 19h.

EN JUILLET

Coup d'envoi jeudi 4 juillet square de la République avec un concert détonnant du groupe Fulu Miziki qui joue une sorte d'afro-disco-house et un DJ set de Couleurs Groove. Le 11, direction la place Montierneuf pour un concert de Dolce Salgado et un seule-en-scène poético-comique de la compagnie La Nour. Le 18, au parc des Prés Mignons, Cumbia Boom Box et Kokopeli nous feront voyager, et

En chiffres

Poitiers l'été, c'est + de 50 événements dont

12 concerts **4 bals**
6 spectacles **11 animations**



L'an dernier, 5 205 personnes ont bénéficié de Vacances pour toutes et tous. L'occasion, par exemple, d'un bain de grand air au bois de Saint-Pierre.

pourquoi pas danser, grâce à des sonorités étonnantes. Le 25 juillet, à Saint-Éloi, ce seront des chants polyphoniques réunionnais avec Kéméstounaré et des compositions nées de poèmes occitans avec Abal.

EN AOÛT

Jeudi 1^{er} août, au parc de la Gibauderie, Tout un bazar offrira un enchaînement de morceaux hauts en couleur et ébouriffants. Rendez-vous le 8 au Club 2024 du Parc de Blossac pour *Faux départ !*, un spectacle sur les vertus de l'échec. Le 22, place à Yellow Bounce et la Compagnie du Gramophone aux Couronneries avec un concert et un bal lindy hop. Le 29, *Baraqué* invite au Club 2024 à expérimenter, en short, en baskets et tous ensemble, un spectacle-séance de fitness rock'n'roll. ●

Le saviez-vous ?

1 300 m², c'est la surface du skatepark situé au stade Paul-Rébeilleau. Nouveau lieu de rendez-vous pour les amateurs de skate, le terrain est organisé en 3 zones : street, bowl et flat initiation slalom. De quoi ravir les amateurs de glisse.

L'été pour toutes et tous

Le dispositif Vacances pour toutes et tous propose de nombreux séjours pour offrir à chacun le droit de s'évader. Tour d'horizon des nouveautés 2024.

Cette année, l'offre de Vacances pour toutes et tous s'est étoffée de sorties clés en main dédiées aux aînés : 5 sorties entre avril et août pour lesquelles les inscriptions affichent déjà complet, avant la dernière de l'année en Charente vendredi 18 octobre. Pour les plus jeunes, le bois de Saint-Pierre offre de nouvelles activités en immersion du 15 juillet au 23 août. En pension complète sous des tentes collectives avec espace de bivouac commun, les jeunes sont accueillis au cœur de la forêt. 2 camps immersifs par semaine avec 6 thématiques différentes permettent d'apprendre la débrouille en pleine nature, de

découvrir le métier de soigneur animalier, de construire des cabanes... Pour les enfants qui profitent de l'accueil de loisirs à la journée, 3 lignes de bus sont mises en place matin et soir. Au programme du lundi 8 juillet au vendredi 30 août : piscine, activités en forêt ou encore animations sur le thème des Jeux olympiques. Et, pour la première fois, les tarifs de ces séjours sont calculés au taux d'effort, c'est-à-dire avec un coefficient multiplicateur appliqué aux revenus de chaque famille. ●

→ **En pratique**
Informations et inscriptions
 au 05 49 52 36 22 ou sur vacancespourtous.poitiers.fr



© Ibooo Création

Teqball, beach-volley et plus encore

Les Poitevins, sportifs dans l'âme, auront raison de se réjouir. À l'îlot Tison, un nouvel espace de jeux de 1 500 m² est en train de voir le jour à la place du parking. L'ouverture est prévue début juillet. Il accueillera un terrain de beach-volley, 2 tables de ping-pong, 1 baby-foot et 1 teqboard, c'est-à-dire une table incurvée qui permet de jouer au teqball, jeu de ballon combinant football et tennis de table. Un espace de détente, avec tables basses et bancs, sera aussi de la partie. La plantation de 12 arbres et l'engazonnement du site se feront à l'automne. À Bellejouanne, rue Guillaume-Pouille, des jeux supplémentaires sont aussi en cours d'installation : table de ping-pong, teqboard, balançoire. L'objectif de ces aménagements est de diversifier l'offre de pratiques ludiques et sportives.



© Yann Cachet - Ville de Poitiers

Pour piquer une tête

Tenté par un plouf en plein air ? Si vous ne l'avez pas encore testée, la baignade naturelle de Tison ouvre fin juin jusqu'à mi-septembre sur des horaires étendus. L'été, il y a aussi la piscine du bois de Saint-Pierre. Circulaire, avec une pataugeoire et des toboggans pour les petits, elle offre un cadre agréable, cerné d'arbres.

→ **En pratique**
Tison : du 29 juin au 15 septembre le lundi, mardi, jeudi, vendredi de 14h à 20h ; mercredi, samedi, dimanche de 10h à 20h
Bois de Saint-Pierre : du 29 juin au 1^{er} septembre, du lundi au vendredi de 14h à 19h ; samedi et dimanche de 12h à 19h

Le Club 2024, un espace pour partager des émotions fortes.



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Convivialité olympique

Au-delà du sport et de la compétition, les JOP permettent des moments de ferveur et de partage, autant entre athlètes qu'entre spectateurs. Rendez-vous au Club 2024 au Parc de Blossac, à deux reprises durant l'été, pour vivre ensemble l'esprit olympique et partager des émotions. Un peu dans l'esprit d'une « fan zone », un Club 2024 est un espace dédié aux JOP et à la retransmission des épreuves sportives. Du mercredi 7 au dimanche 11 août, les finales des épreuves des sports collectifs seront retransmises sur écran géant. Du mercredi 28 août au dimanche 1^{er} septembre,

place à la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques et aux premières compétitions. Accessible gratuitement de 14h à 23h, le Club 2024 comprend un espace scénique pour les retransmissions, une partie bar-restauration et une zone sportive où partenaires et associations locales proposeront initiations et démonstrations. Il accueillera également les jeunes de Grand Poitiers Sports, ou encore 2 spectacles dans le cadre de Poitiers l'été. L'objectif : créer un lieu de vie où passer du temps en famille ou entre amis. ●



Envie de prolonger en vidéo ?

Rendez-vous sur la chaîne YouTube de la Ville de Poitiers.

Interviews

Pourquoi et comment accentuer la politique en faveur des vacances ?

Les vacances ont une réelle dimension éducative, elles entrent dans le champ de l'éducation populaire. On apprend, on développe des compétences. La Ville de Poitiers cultive cette dimension. Le dispositif Vacances pour toutes et tous monte en puissance tant pour les enfants que pour les aînés. Pour lever les freins financiers, grâce à des dons en nature de mécènes, la Ville fournit, à chaque participant à un séjour un kit vacances qui contient par exemple un tube de crème solaire, un sac à dos, une casquette... Pour les 16-25 ans, il y a l'aide au départ autonome jusqu'à 200 €. Aussi, la Ville accorde en 2024 des subventions spécifiques aux associations et maisons de quartier qui organisent plus de séjours.

Samira Barro-Konaté
Conseillère municipale
Vacances et petite enfance



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Comment le sport s'inscrit-il dans le droit aux loisirs à Poitiers ?

La Ville développe les équipements favorisant la pratique libre : urban tennis à Aliénor-d'Aquitaine, skatepark à Paul-Rébeilleau, baignade à Tison, terrain 3x3 à la Demi-Lune... Les clubs sportifs sont partie prenante de la dynamique Vacances pour toutes et tous. La Ville soutient aussi le sport spectacle, le sport fête. Fin juin, c'est le 3x3 Poitiers, festival qui revêt aussi une dimension « cultures urbaines ». Lors des Jéudis de l'été, des animations sportives sont aussi proposées avant les spectacles grâce à l'Office Municipal du Sport.

Maxime Pédeboscq
Conseiller municipal
Politique sportive



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Se réappropriier l'espace public



Observation sensible

Ce jour-là, en dépit de la pluie battante, une poignée d'habitants se prêtent au jeu du diagnostic sensible, 45 min montre en main. Chacun se poste à un endroit du square de la Citoyenneté, dit aussi « place de l'Horloge », et observe le lieu pour s'en imprégner. Puis Marie-Hélène, Charlotte et les autres notent sur un calepin tout ce qu'ils voient, entendent, sentent. « C'est sans jugement, comme un compte rendu neutre de la vie du lieu », explique Emmanuelle Redien de la mission Participation citoyenne de la Ville de Poitiers. Compilées, les observations vont nourrir le diagnostic urbanistique destiné à réaménager le lieu. Ce projet découle de décisions de l'Assemblée citoyenne et populaire.

Quartier et compagnie

La compagnie poitevine L'Homme debout est célèbre pour ses marionnettes géantes en osier pleines de poésie qui évoluent dans les espaces publics. L'Homme debout porte un projet artistique au long cours à Saint-Éloi. La Ville le soutient via son Fonds d'initiatives pour les quartiers. La compagnie souhaite l'imaginer avec les habitants et les acteurs du quartier, l'occasion aussi de renouveler positivement l'image de Saint-Éloi. Des chantiers participatifs, des restitutions et des spectacles dans l'espace public pourraient, par exemple, voir le jour.

À Saint-Éloi, les habitants participent à un diagnostic du square de la Citoyenneté. Il s'agit de donner une nouvelle vie à un lieu en butte à des trafics et des incivilités.



Incivilités : faisons table rase

La butte du square de la Citoyenneté, propice aux trafics, est peu investie par les habitants. Elle sera arasée à partir de la rentrée. « Cela fait depuis 1975 que j'habite le quartier et je réalise, aussi dingue que cela puisse paraître, que c'est la première fois que je monte sur la butte, confie Marie-Hélène. Je rêve pour cet espace de possibilités de restauration, pourquoi pas d'une épicerie solidaire. » Au travers du Fonds d'initiatives pour les quartiers, créé par la Ville en 2024, 300 000 € sont affectés cette année au projet. L'expérimentation par les habitants de l'observation postée, méthode créée par un urbaniste, s'inscrit aussi dans la continuité du travail de l'Assemblée citoyenne et populaire qui s'est emparée du sujet des incivilités. Ses membres portent la volonté d'élaborer un guide pour l'aménagement des espaces publics. L'idée ? Y systématiser une démarche favorisant l'égalité et l'inclusivité pour que chacun se les réapproprie et que, *in fine*, les incivilités diminuent. ●



Après les travaux, le restaurant reprend du service.

© Claire Marquis

Du neuf à la maison Jouteau

La Ville, propriétaire du restaurant de l'île Jouteau, vient de rénover la maison pour rendre le lieu davantage fonctionnel et agréable pour le personnel en insertion qui y travaille.

Bien connue de tous ceux qui se promènent à l'îlot Tison, la maison Jouteau n'est pas ouverte au public. La bâtisse, qui date de la fin du 18^e siècle, accueille les cuisines du restaurant de l'île Jouteau. Elle n'avait jusqu'à présent pas fait l'objet de travaux de réhabilitation. C'est aujourd'hui chose faite grâce à un investissement de près de 250 000 € réalisé par la Ville de Poitiers.

RÉHABILITATION ET ISOLATION

Mené durant plusieurs mois, le chantier a consisté d'une part à réhabiliter complètement le deuxième étage pour aménager des vestiaires séparés hommes et femmes, avec douches et toilettes. D'autre part, des travaux d'isolation des combles et des murs périphériques ont été menés pour donner à la bâtisse une meilleure performance énergétique. Le changement des portes et fenêtres a été fait à l'identique : structure bois et double vitrage avec réutilisation des ferrures et des volets. De petits

travaux ont complété le chantier : ventilation mécanique dans la cuisine, alarme anti-intrusion... En revanche, les fortes crues ont empêché de réaliser l'assainissement des toilettes extérieures, chantier reporté à l'automne 2024. ●

👉 lilejouteau.fr - 09 74 71 40 39
Service du mardi soir
au dimanche midi

Seconde vie

Pour la petite histoire, la maison était autrefois l'habitation de la famille Jouteau qui exploitait les Bains Jouteau, guinguette avec piscine fréquentée par la jeunesse des années 1900-1950. Racheté en 2009 par la Ville, le site devient alors un restaurant de réinsertion professionnelle, exploité aujourd'hui par Harpe Restaurants.

Plan Angela

Un réseau de lieux sûrs protège les personnes contre le harcèlement de rue. Celles qui se sentent en insécurité peuvent entrer dans un commerce ou un établissement public affichant le macaron « Angela ». En disant simplement « Où est Angela ? », la personne indique qu'elle a besoin d'aide. L'accueil sur place, bienveillant, dure le temps que la personne importunée soit hors de danger. Pour développer le réseau de lieux sûrs du plan Angela, qui compte près de 40 sites, la Ville et l'association Bien dans nos rues vont à la rencontre des commerçants. Une carte est disponible sur poitiers.fr pour localiser les lieux partenaires.

Biodiversité au parc de La Roseraie

Une mare pédagogique : c'est le nouvel aménagement créé cet hiver à La Roseraie, à la place du bassin qui accueillait jusqu'alors une collection de plantes. Objectif : en faire un lieu refuge pour les insectes, les batraciens et les oiseaux. La mare est désormais alimentée par les eaux de pluie provenant des espaces alentour. Une zone de prairie humide est aménagée et plantée de salicaire, de glycérie aquatique, de jonc bleu... Elle recrée 3 biotopes propres à chaque strate de végétation pour attirer une faune diversifiée. Un ponton de bois s'avancant sur l'eau a été installé, ainsi qu'un observatoire, longue palissade percée de fenêtres pour contempler les oiseaux... sans les déranger.



© Daniel Proulx

Rouler électrique

Vélos, trottinettes, gyropodes et compagnie : la famille des engins électriques grandit. Voici ce qu'il faut savoir, qu'on en soit adepte ou pas, pour partager l'espace public en ville, en bonne intelligence.



Vélo à assistance électrique (VAE), avec ou sans remorque

- > Passager accepté si le vélo est équipé
- > Gilet jaune recommandé de nuit et en cas de mauvaise visibilité

- 1 Le panneau « M12 » transforme un feu en cédez-le-passage pour les directions indiquées.
- 2 Les VAE et EDPM peuvent rouler sur la route même s'il existe une voie dédiée.
- 3 Le sas vélo leur est réservé.
- 4 Ils sont prioritaires sur une piste cyclable. Les piétons sont en aires piétonnes. Sur les voies vertes, chacun cohabite respectueusement.

Engin de déplacement personnel motorisé (EDPM) : trottinettes, overboards, gyropodes...



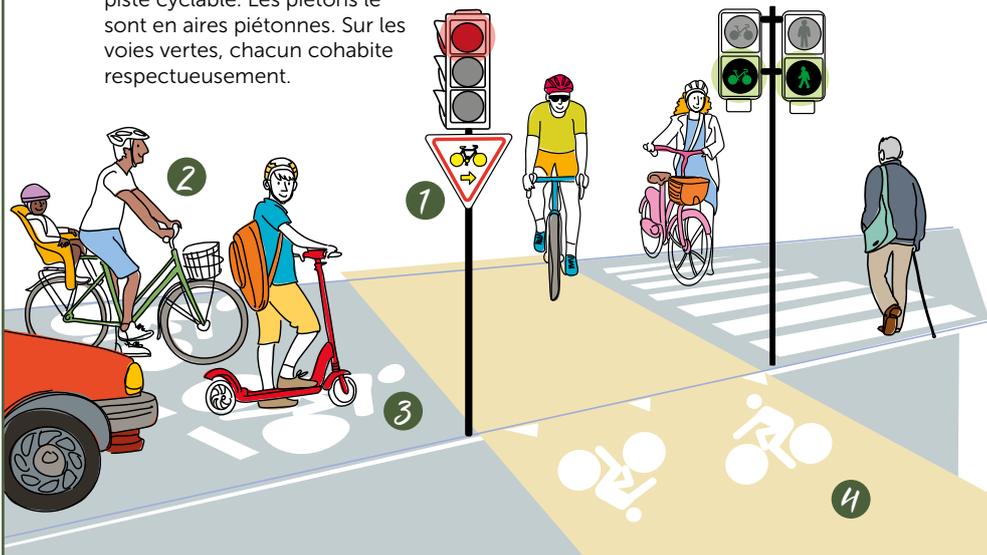
- > Autorisé à partir de 14 ans
- > Vêtement réfléchissant de nuit et en cas de mauvaise visibilité
- > Passager interdit

Points communs

- Casque recommandé (obligatoire jusqu'à 12 ans)
- Éclairages et catadioptres (éléments rétroréfléchissants) obligatoires
- Interdit sur les trottoirs (sauf moins de 8 ans à vélo)
- Usage d'écouteurs et de téléphone interdit
- Avertisseur sonore obligatoire

Et en voiture ?

- > Ne pas circuler ni stationner sur les voies cyclables.
- > Respecter la distance de 1 m en doublant un vélo.
- > Prendre garde en ouvrant sa portière.
- > Dans les rues à sens unique limitées à 30 km/h ou moins, respecter les VAE et EDPM circulant à double sens.



À VOUS DE JOUER

Cet article est réalisé par des seniors de la résidence Marie-Noël. Elles ont participé à des ateliers d'éducation aux médias animés par Vivant.

Du lien entre habitants et artistes

Le festival Écoutez Voir ! se déroule à Poitiers Sud, du mardi 4 au vendredi 7 juin. Il est organisé par Cap Sud et le Conservatoire de Grand Poitiers. Parmi les artistes programmés : LaBulKrack. Cette fanfare professionnelle vient régulièrement travailler ses spectacles dans la maison de quartier. Car c'est une volonté de Cap Sud : mettre sa salle de spectacle à disposition de compagnies locales, et créer du lien entre les habitants du quartier et les artistes.

LIEU DE CRÉATION

« Cela fait une dizaine d'années qu'on vient répéter régulièrement à Cap Sud, témoigne Hugo Bernier, guitariste et compositeur au sein de la fanfare LaBulKrack. La salle est équipée, c'est pratique et ça apporte du confort, et clairement on a tissé des liens avec les personnes qui travaillent dans le lieu. C'est convivial. » Un accueil apprécié par d'autres artistes locaux, comme cette année Quiproquos Théâtre ou Le Cri du chapeau (Chap' de lune). « Ce ne sont pas des résidences d'artistes à proprement parler, qui proposent un logement et un accompagnement technique. Mais cette mise à disposition est tout de même essentielle pour la création », explique Julie Gobin, animatrice responsable de la programmation culturelle à Cap Sud.



© Claire Marquis

OUVERTURE AU MONDE ARTISTIQUE

Un atout pour les compagnies, mais aussi pour les habitants du quartier qui peuvent ainsi rencontrer des artistes et s'initier à des pratiques artistiques. « Deux classes de CP des écoles Marcel-Pagnol et Ernest-Pérochon ont travaillé ces derniers mois avec la fanfare, dans les écoles ou à Cap Sud. L'accès aux spectacles, c'est une ouverture à l'imaginaire, à la découverte. » Une restitution est programmée vendredi 7 juin lors du festival Écoutez Voir !, en première partie de LaBulKrack. D'ailleurs, Cap Sud offre à tous les enfants scolarisés dans le quartier 3 spectacles chaque année. ●

Merci !

à **Christiane**
et **Louissette** pour
leur article.





ÇA NOUS INTÉRESSE

La muraille poitevine à la loupe

Au pied du Palais, le tronçon le mieux préservé de l'enceinte de l'Antiquité tardive fait l'objet d'études archéologiques jusqu'à mi-juillet. En 2025, il sera restauré.

Les vestiges archéologiques de l'enceinte antique, square Jeanne-d'Arc, viennent d'être dévégétalisés. Il s'agit d'un tronçon de la muraille qui dessinait alors les contours de Limonum, nom antique de Poitiers. Impressionnante, elle faisait alors 2 600 m de long avec des murs de 6 m de large et de près de 10 m de haut. Au 12^e siècle, avec la construction d'une enceinte encore plus vaste, elle devient obsolète.

Étude archéologique

L'étude archéologique des vestiges classés au titre des monuments historiques est financée par la Ville avec le soutien de la direction régionale des affaires culturelles. « C'est le Père de La Croix qui a mis au jour le soubassement de ce tronçon du rempart il y a 120 ans, explique Christophe Belliard, archéologue municipal, qui mène les fouilles avec son équipe. Depuis, ces vestiges n'ont jamais fait l'objet d'une étude détaillée. Nous allons en faire le relevé précis, analyser sa technique de construction, tenter de comprendre ses réutilisations après l'abandon de sa fonction défensive. »

Cap sur la restauration

L'étude est conduite dans le cadre d'un programme collectif de recherche piloté par le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale. Elle vise à mieux connaître l'histoire antique et médiévale du site du Palais. Après les fouilles, place en septembre à un diagnostic des vestiges par un architecte du patrimoine. Sa mission ? Orienter le projet de cristallisation des vestiges qui consiste à les figer pour éviter de nouvelles dégradations. Les travaux suivront au printemps 2025. ●

Info en +

Pour découvrir l'enceinte romaine, des visites des fouilles archéologiques sont proposées sur réservation au Palais lors des **journées européennes de l'archéologie samedi 15 et dimanche 16 juin**.

expression politique

OPPOSITION

Groupe Poitiers, l'avenir s'écrit à taille humaine

Les vacances pour toutes et tous, oui mais !

Notre groupe, avec l'ensemble des élus du conseil municipal de Poitiers, a toujours voté favorablement pour toutes les propositions du dispositif « Vacances pour toutes et tous » mis en place en 2020. Les conséquences de la crise sanitaire de la COVID-19 et l'inflation pèsent lourdement sur le quotidien de nos concitoyens. Il est donc primordial de continuer à faciliter aux Poitevins l'accès aux loisirs et de leur permettre, notamment aux plus démunis, de tout simplement partir en vacances. Faciliter les échanges, s'ouvrir aux autres, favoriser la mixité sociale et le vivre ensemble sont autant de conséquences positives sur nos vies. Cela dit, les champs de la solidarité sont loin d'être tous explorés, particulièrement envers notre jeunesse. Son bien-être passe aussi par la stabilité professionnelle et sociale. Dans un contexte où la santé mentale des jeunes continue à se dégrader, où le travail d'accompagnement est de plus en plus exigeant, il est urgent de redoubler les efforts pour favoriser l'employabilité des jeunes. En effet, nos jeunes continuent à éprouver des difficultés pour trouver des stages, obligatoires dans la scolarité et primordiaux pour le futur professionnel. Il nous faut donc agir sur l'orientation et la formation des jeunes et leur faciliter l'accès aux stages. En tant que collectivité locale, nous devons mobiliser les acteurs socio-éducatifs mais également le tissu économique local pour favoriser l'emploi.

Bouziane Fourka

Groupe Notre priorité, c'est vous !

Frustration citoyenne

Nous avons pris connaissance par la presse, de la volonté de la municipalité d'instaurer le droit d'interpellation à l'échelle de la ville de Poitiers. Alors même que le fonctionnement de l'assemblée citoyenne et populaire a montré ses limites, que la majorité a multiplié depuis 2020 des réunions publiques sans lendemain, que les élus ont abandonné les permanences de proximité dans les mairies de quartier, que bon nombre de projets (Pont Neuf, rue des Joncs, Résidence Edith Augustin...) ont été construits sans aucune concertation, voilà maintenant la mise en place d'un « droit d'interpellation collectif ». Mais la quantité ne fait pas la qualité et il serait plus opportun de se donner les moyens d'assurer la pérennité et l'efficacité des outils existants. Nous déplorons cette nouvelle communication qui vise à camoufler l'incapacité de la majorité à créer des liens de proximité avec les habitants et militons pour un vrai dialogue avec les Poitevins, au-delà des plateformes numériques.

Le groupe

MAJORITÉ

Groupe Poitiers Collectif

Vacances pour toutes et tous : aussi pour les aîné.es !

Commençons par quelques chiffres. Sur notre territoire, 20 % de la population a 65 ans et plus. Plus de la moitié des plus de 80 ans vivent seul.es. Près d'un quart des 80 ans et plus bénéficient d'une retraite inférieure à 10 000 euros par an. Des faits qui entraînent des situations d'isolement de nos aîné.es et ayant des conséquences réelles sur leur santé physique et psychique. Continuons avec une définition. Le dictionnaire Larousse définit les loisirs comme des « *Distractions, amusements auxquels on se livre pendant ses moments de liberté* ». Ainsi, pas de notion de superflu dans cette définition, et nous considérons que le loisir est bien un élément vital de la qualité de vie. Mais comment accéder à ces temps de distractions et d'amusements lorsque l'on est seul.e, isolé.e ? Quand nos revenus nous permettent à peine de subvenir à nos besoins ? Alors que le temps et l'âge ont pu nous priver d'une partie de notre mobilité ? Si l'on peut facilement associer les vacances à l'enfance, à cette période de liberté tant appréciée entre deux rentrées scolaires, les vacances ne sont pas l'apanage des plus jeunes. Profiter de moments qui ouvrent nos horizons et nous font sortir de notre quotidien est un droit pour toutes et tous, quel que soit l'âge. Pris par le quotidien, la solitude et parfois la précarité, difficile de prendre l'initiative d'organiser soi-même des vacances. Nous avons donc choisi de mettre en place le programme Vacances pour toutes et tous, car les vacances ne doivent pas être un luxe mais un droit. Depuis l'été 2020, rendre les vacances plus accessibles aux habitantes et habitants de tout âge a été l'un des projets ambitieux de Poitiers Collectif. Pas moins de

13 000 Poitevins et Poitevines ont déjà pu profiter de ces séjours et un programme plus spécifique et mieux adapté au public des personnes de plus de 65 ans est désormais disponible. Six escapades d'une journée ont ainsi été proposées à nos aîné.es sur la période d'avril à octobre 2024, chacune soigneusement planifiée pour offrir une expérience enrichissante tout en respectant les besoins des participantes et participants. À la découverte du Pays mellois, en balade à Rochefort ou encore une croisière fluviale en Charente : il y en a pour tous les goûts. Qu'est-ce qui fait de ces séjours des temps particulièrement adaptés aux personnes âgées ? Tout d'abord le choix de réaliser ces visites sur une journée : cela permet de ne pas perturber trop grandement les habitudes des participants et participantes et de limiter les désagréments liés à la fatigue, tout en restant tout à fait suffisant pour profiter du dépaysement. Ensuite, les activités proposées sont réfléchies pour le bien-être de ces vacanciers et vacancières d'un jour : les balades peuvent être réalisées en petit train, en calèche ou même en gabare ! Enfin, des accompagnatrices et accompagnateurs professionnels sont présents tout au long de la journée, pour assister à la montée ou la descente du bus par exemple. La formule bénéficie d'un succès certain, les places sont vite parties ! Ce succès témoigne de la pertinence de ce programme, avec une demande croissante pour chaque nouvelle excursion. À raison d'une vingtaine de personnes par groupe, cela fera 150 départs en 2024 pour le programme et l'objectif est de pouvoir atteindre progressivement les 500 départs dans les années à venir. Les inscriptions sont possibles en ligne sur le site vacancespourtous.poitiers.fr ou via un dossier papier disponible dans les mairies de quartier et à l'hôtel de ville, afin d'éviter que la fracture numérique devienne un frein supplémentaire à ces moments de partage et de convivialité. Des permanences sont également organisées pour soutenir les personnes dans leurs démarches et garantir que chacun puisse

expression politique

profiter pleinement de cette opportunité. Elles ont lieu : à l'annexe de l'Hôtel de Ville, 9 rue de Puygarreau, les lundi et mercredi matin, le mardi toute la journée et le vendredi après-midi ainsi que dans les mairies de quartier : le lundi après-midi à Bel-Air, le mercredi après-midi aux Couronneries, le jeudi à Saint-Éloi le matin et Beaulieu de 13h30 à 17h et aux Trois-Cités le vendredi de 8h30 à midi. La dimension de justice sociale est au cœur de ce projet. En effet, il était primordial de pouvoir proposer les séjours à des prix accessibles. C'est pourquoi les tarifs sont calculés en fonction du quotient familial, la journée coûtera donc aux participantes et participants entre 2,25 euros et 23 euros. Ce prix couvrant l'intégralité du séjour, du déplacement aux activités sur place, en passant par un déjeuner au restaurant. Ce programme permet aux aînés de rompre avec l'isolement, de faire de nouvelles rencontres et de découvrir le riche patrimoine de la région, il revêt à nos yeux une importance particulière car en nous inscrivant dans la démarche « Ville amie des aînés », il s'agit bien de porter un regard particulièrement attentif au bien vieillir à Poitiers. Vous pourrez en savoir plus sur toutes les actions menées sur ce thème dans un numéro du *Poitiers Mag*

à paraître prochainement.

Poitiers Collectif

**Groupe Communiste
Républicain et Citoyen**

J'ai fantaisie

Le droit au repos et aux loisirs est contenu dans la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme. Pour autant les inégalités se creusent face à ce droit. La fracture entre ceux qui peuvent prétendre aux loisirs et ceux qui ne le peuvent pas est sociale mais elle se conjugue avec d'autres facteurs. Cette fracture renvoie à la bataille du temps de travail (âge de la retraite, durée hebdomadaire, travail du dimanche), au déclin des solidarités au profit de la concurrence et de l'individualisme, au tout marchand. Les loisirs doivent re-devenir du temps pour soi, pour autrui, pour s'émanciper.

Le groupe

**Groupe Génération.s
solidaire et écologique**

Droit aux loisirs

Le droit au temps libre est une revendication sociale ayant trouvé un débouché politique dans l'histoire du Front Populaire avec les deux premières semaines de congés et la réduction de la semaine de travail en 1936. La Ville de Poitiers s'inscrit dans cette logique, à travers l'accompagnement aux vacances pour toutes et tous, que ce soit pour les plus jeunes, ou comme depuis cette année, nos aînés. Le développement de la culture et de l'animation sportive par le biais des Jeudis de l'été, c'est aussi l'esprit de la baignade à Tison, qui s'inscrit dans la tradition des baignades populaires en bord de rivière. Ainsi, continuons d'offrir aux classes populaires les vacances et les loisirs, dont ils ont trop souvent été exclus.

Maxime Pédeboscq

NOUVEAU !

Pour mieux vous informer
et partager encore
plus d'actualités,

**la Ville de Poitiers
lance sa newsletter**
pour tout savoir de votre ville !

**Inscrivez-vous
dès maintenant
sur poitiers.fr**



Vague de concerts et d'animations

© Laurent Seroussi

Poitiers l'été, c'est une succession de concerts gratuits, mixant têtes d'affiche et artistes locaux. Extraits de cette play-list éclectique et estivale.

Deux grands concerts gratuits donnent le tempo des festivités de l'été. Vendredi 5 juillet, Zazie enflammera le Parc de Blossac. Figure emblématique de la pop hexagonale, chanteuse, autrice et compositrice à succès, l'artiste aux 30 ans de carrière ne manquera pas d'offrir au public ses tubes de toujours comme les nouveautés de son dernier opus.



Styleto

© DR

En première partie, Styleto, la révélation pop à suivre, avec sa voix singulière et ses titres aussi solaires qu'intimes. Le lendemain, 3 artistes se partagent l'affiche. Clair, nouvelle voix pleine de grâce et d'espièglerie, nous emmènera dans son premier album écrit par Philippe Katerine pour lequel elle a été choriste et danseuse. Aupinar nous fera voyager dans son univers teinté de musiques latines. Aux platines, DJ Zebra électrisera l'ambiance.

BALS D'ICI ET D'AILLEURS

Un autre temps fort estival autour de la fête nationale est prévu avec, samedi 13 juillet, des animations dès 15h en centre-ville, une déambulation musicale sur des musiques africaines et sud-américaines, une fanfare disco et *Le bal... où l'on écoute la musique avec ses pieds*, qui revisite les guinguettes d'antan, square de la République. Au menu du 14, *Forêts*,



Aupinar

© Achille Grand

un envoûtant concert électro-végétal à Tison et, en soirée, un voyage autour du charleston, de la salsa ou du mambo avec le bal *Love Boat* square de la République...

Avis aux amateurs : dimanche 4 août, musique traditionnelle à danser avec Aubépine et le 1^{er} septembre avec Moizbat. Enfin, rappelons que, chaque jeudi de l'été, des animations sont proposées dans les quartiers dès 17h avant un spectacle à 19h. ●

➔ poitierslete.fr

Marchés d'été et de producteurs

Vendredi 26 juillet, dès 18h à l'îlot Tison, les étals d'une vingtaine de producteurs locaux s'installent pour un marché estival, organisé par le réseau Bienvenue à la ferme. Rebelote **samedi 7 septembre** au parc des Prés Mignons, lors de la fête de Cap Sud.

➔ bienvenue-a-la-ferme.com



Avec les yeux et les oreilles

Du mardi 4 au vendredi 7 juin, le festival Écoutez Voir ! a lieu à Poitiers Sud. Parmi les spectacles à l'affiche : musique avec Barket de fraises, la Mobilo'Boutik ou l'orchestre à vent des élèves de CE2 de l'école Jules-Ferry ; marionnettes avec Kabaret de poche ou encore danse contemporaine avec les créations du Conservatoire de Grand Poitiers.

➔ conservatoire.grandpoitiers.fr



Un gisant tiré à quatre épingles par 55 brodeuses et 1 brodeur.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

La Dame en son Palais

L'œuvre brodée du gisant d'Aliénor d'Aquitaine s'expose au Palais.

Derniers coups d'aiguille de Margo Nirod, l'artiste brodeuse ukrainienne, pour joindre les pièces composant la broderie du gisant d'Aliénor d'Aquitaine ! L'œuvre collective sera présentée au Palais du vendredi 28 juin au mercredi 31 juillet. « C'est une œuvre exceptionnelle, la voir achevée sera un moment chargé d'émotion pour tous les participants », confie Marie Sirgue, l'artiste plasticienne qui a imaginé et mené le projet.

PLUS DE 9 000 HEURES DE TRAVAIL

Encadrés par Margo Nirod, les ateliers de création ont réuni 55 brodeuses

et 1 brodeur entre juin 2023 et janvier 2024. En résultent une centaine de carrés brodés, chacun exigeant entre 50 et 100 h de travail. « Plus long que prévu : Margo et les brodeuses ont été méticuleux », sourit Marie Sirgue. Puis il s'ensuit l'assemblage de ce puzzle monumental. Un podcast InWe témoigne de cette incroyable aventure humaine et créative. Il s'écoute en ligne ou sur des modules au Palais. ●

➔ lepalais.poitiers.fr

À la Villa Bloch

Rencontre avec des artistes, spectacle et visites de la demeure sont au programme des Rendez-vous à la Villa Bloch, du vendredi 28 au dimanche 30 juin.

Résidence d'artistes, la Villa Bloch ouvre grand ses portes. Visiter la maison de Jean-Richard Bloch, c'est en apprendre plus sur le parcours de cet intellectuel engagé (samedi et dimanche à 10h30 et 14h). Au fil du week-end, le plasticien Élio Ducroquet invite à une balade-expo intitulée *La cabane, c'est aussi une métaphore*. La dramaturge Penda Diouf lira des extraits de son adaptation théâtrale de *La Couleur pourpre*. L'artiste plasticienne Nina Violette proposera une lecture de son livre collaboratif et une performance. L'autrice Ernis livrera une poésie déclamée inspirée de Jean-Richard Bloch. Citons encore un spectacle de la compagnie Hop hop le vendredi et la sortie de résidence du duo de conteurs François Godard et Nathalie Léone autour d'*Arbres* le samedi. ●

➔ Visites guidées et balade-expo sur inscription du 10 au 28 juin au 05 49 30 81 87



Les quartiers ne manqueront pas d'idées, comme la course de caisses à savon avec le foyer du Porteau.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Quartiers en fête(s)

Convivialité et animations variées : c'est la recette des fêtes de quartier qui fleurissent aux 4 coins de la ville en ce mois de juin.

C'est Saint-Éloi qui ouvre le bal les samedi 8 et dimanche 9 juin. Samedi, un village thématique – environnement, bien-être, artisanat et jeux d'enfants – anime la coulée verte. L'occasion de profiter d'ateliers, de jouer entre amis... avant le concert de Mirana à 20h30, puis le spectacle de feu de L'Intrépide & compagnie. Dimanche, place au vide-greniers de 8h à 18h. Du mercredi 12 au samedi 15 juin, le festival À l'ouest vibre sport ! Au menu : animations sportives, spectacles pour muscler ses maxillaires et repas partagé.

VIBRER ENSEMBLE

Samedi 15, place à *Drôle de fête*, parvis de la Blaiserie : kermesse, spectacle de cirque d'Inxtremiste, déambulation avec la Batt mobile et karaoké pour s'ambiancer, toutes générations confondues !

Le même jour, une vingtaine d'associations et de nombreux bénévoles sont aussi mobilisés par du Triangle d'or aux Trois-Cités. Jeux pour tous, contes, animations musicales et spectacle pour enfants *Le Son de mon djembé*. En soirée, concert de Zicksonne & Co, et feu d'artifice à la tombée de la nuit. Dimanche 16 juin de 10h à 18h, le foyer du Porteau remet en piste sa course de caisses à savon rue Guynemer. Le même jour, la Gibauderie est en fête : vide-greniers dès 9h, animations pour les plus jeunes et bal musette en fin d'après-midi. Beaulieu en scène, samedi 22 et dimanche 23 juin, clôt ce mois de festivités avec 2 jours de surprises artistiques, d'ateliers et d'animations gratuites sur le thème du recyclage ! ●

Tartines de miel

Elles sont choyées, les abeilles de Saint-Éloi ! Christelle Collet, Aurélie Poullain, Sandrine Pagès, Laurène Guyon et les autres veillent au bien-être de leurs essaims. Ce projet d'habitants, qui a donné lieu à la création de l'association Les ruches de Saint-Éloi, est accompagné par Abeilocalles. Une apicultrice professionnelle forme les adhérents. Les 2 dernières récoltes de miel (60 kg et 40 kg) ont été distribuées aux habitants lors d'animations, et tartinent aussi les goûters des petits gourmands du centre de loisirs.



© Claire Marquis

Montierneuf à son marché

Depuis mi-mai, un marché hebdomadaire se tient **tous les mardis** de 16h à 20h place Montierneuf, 9^e marché de quartier en plein air de Poitiers, il peut accueillir jusqu'à 6 commerçants et se classe dans la catégorie « alimentaire et produits divers ». « *Nous attendions depuis longtemps d'avoir un marché place Montierneuf* », confient les membres du conseil de quartier qui ont œuvré activement à sa création. Partenaire du projet, la M3Q met à disposition ses locaux pour l'accès aux toilettes et au point d'eau.



© Nicolas Manu

Disc-golf : prêts pour une course dans les airs ?

« C'est à ça que ça sert ? s'étonne César devant l'une des drôles de corbeilles orange vif avec un filet métallique. Je me promène souvent dans ce parc et je me demandais ce que c'était. » Avec 5 partenaires, le jeune Poitevin découvre pour la première fois le parcours de disc-golf du parc de la Cassette un samedi ensoleillé. Inauguré l'été dernier grâce aux budgets participatifs, il permet de pratiquer une activité ludique, gratuite et conviviale. « Comme son nom l'indique, c'est un peu comme du golf mais avec des frisbees, explique l'amie qui a proposé cette activité en distribuant les disques qu'elle a apportés. Il faut atteindre la cible avec le moins de coups possible. » Des panneaux installés dans le parc donnent les règles du jeu : les 9 corbeilles forment un parcours de 1 208 m en 12 « trous » à atteindre depuis un repère au sol. Le tout, bien sûr, en veillant à la sécurité des autres personnes qui profitent du parc.

ACTIVITÉ ORIGINALE

« Je suis content d'avoir découvert ça », témoigne César après la partie, terminée sans aucun frisbee dans la rivière et un seul (dûment récupéré) dans un arbre. « Ce n'est pas si facile mais on a bien rigolé, et le cadre est agréable en bord de Boivre », sourit Mathilde. Max dit apprécier « la technicité et la convivialité » de ce sport et Victor affirme qu'il a « hâte d'en refaire ». Quant à Solène, une visiteuse d'Île-de-France, elle assure : « Je n'ai vu ça dans aucune autre ville, c'est original. »



Des tournois de basket 3x3 et des animations pour chauffer le terrain.

ÇA BOUGE

Des JOP avant les JOP

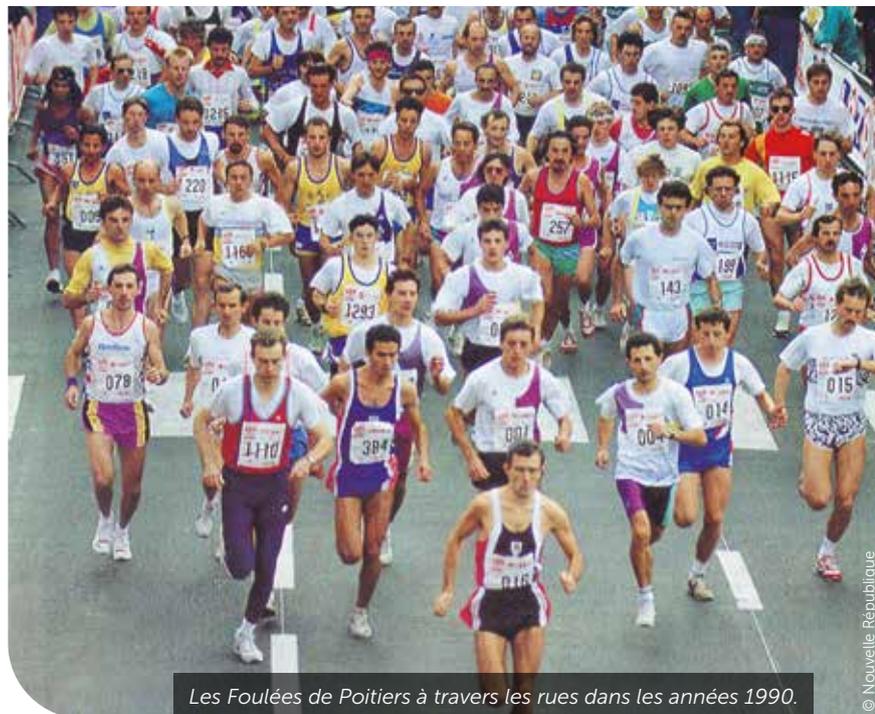
À quelques semaines de la grand-messe du sport à Paris, le Festival 3x3 Poitiers accueille les meilleures équipes du monde du samedi 22 au dimanche 30 juin place Leclerc. Le spectacle de cette édition promet d'avoir une saveur particulière. « Tant chez les hommes que chez les femmes, on verra probablement évoluer sous nos yeux l'équipe qui sera championne olympique dans quelques semaines, annonce David Malescourt, l'organisateur du tournoi. Ça sera la dernière ou l'avant-dernière compétition avant Paris, un moment clé pour les équipes qui se livreront pour réaliser une démonstration de force ou qui, au contraire, se restreindront pour ne pas tout dévoiler. » Voilà pour le teaser.

À TOUTES ÉPREUVES

Les FIBA 3x3 Women's Series et Challenger ne seront à manquer sous aucun prétexte. Le terrain verra aussi s'affronter les spectaculaires catégories Seniors, Juniors (U18, U15, U13) et Dinos (vétérans). Objectif : remporter l'Urban PB, la

compétition locale qui fait briller les yeux des joueurs. « Tout le monde a le droit de vouloir gagner l'Urban PB. C'est l'état d'esprit qui nous a toujours animés. C'est l'esprit olympique. On veut de la sueur, mais surtout beaucoup de plaisir pour toutes les équipes engagées. Et le public bien sûr », rappelle Sylvain Maynier, l'emblématique créateur de l'événement. 3x3 Quartiers, 3x3 Fauteuils et 3x3 Schools compléteront la programmation. Côté animations, on se réjouira de retrouver les battles de danse hip-hop, les courses de chase tag, les séquences de graff et les concerts ouverts à tous. C'est que le Festival 3x3 Poitiers est une ode à la culture urbaine. À vos marques, prêts ? Marquez ! ●

➔ 3x3poitiers.com



Les Foulées de Poitiers à travers les rues dans les années 1990.

© Nouvelle République

Le PEC célèbre son siècle de sport

L'émblématique club poitevin, qui a formé des générations de sportifs, traverse le temps et marque les esprits.

Créé par une poignée d'étudiants il y a 100 ans, le Poitiers Étudiants Club (PEC) veut alors contribuer au redressement physique et moral d'une France traumatisée par la Grande Guerre. La mission consiste à « *propager parmi les étudiants de Poitiers les exercices de plein air* », rapporte Jean-Pierre Vantelon, ancien président du club. Au PEC, on pratique dès 1924 le basket et le tennis. À partir de 1930, le club se diversifie en proposant du football, du rugby, du hockey sur gazon, du tennis de table et même... du vol à voile sur un terrain de Biard. Après la Seconde Guerre mondiale, c'est le handball à 11 qui donne renommée et prestige au PEC qui décroche un titre de champion de France.

FIDÈLE À SES VALEURS

Le PEC performe dans de nombreuses disciplines mais n'a pas de gymnase à lui. C'est chose faite en 1955 avec l'inauguration du gymnase universitaire

GU1 rue des Carmélites. En 1964, c'est sur le campus naissant qu'est construit le GU2 avenue Jacques-Cœur. Un lieu totem qui accueille les années fastes du club de 1968 à 2009. Durant cette période, le PEC développe par exemple les sections judo et athlétisme, organise les Foulées de Poitiers, des épreuves de 10 et 20 km. Le PEC omnisports, aujourd'hui présidé par Christiane Coignet, est resté fidèle à ses valeurs d'accès au sport pour tous. En témoignent les créations d'une section Sport santé bien-être, et du PEC Vacances qui permet à des jeunes Poitevins de pratiquer diverses activités l'été. « *Le PEC, c'est une idée du sport, glisse Jean-Paul Brandet, mémoire vivante du club. Être sérieux sans se prendre au sérieux. Donner son maximum tout en respectant l'adversaire et l'arbitre.* » Une idée toujours vivace dans l'esprit de tous les « pédistes ». ●

Dans le chrono : 7 « pédistes » aux JO

- **1948 - JO de Londres**
Maggy Martel participe aux épreuves du saut en longueur. Agathon Lepève, champion de France du sprint et sélectionné, se fait une déchirure avant l'épreuve.
- **1984 - JO de Los Angeles**
Marie-Noëlle Savigny termine 6^e de la finale du 100 m haies.
- **1996 - JO d'Atlanta**
Nathalie Fortain-Marchand est engagée sur le 10 km marche. Ménélik Lawson, licencié au PEC, court pour le Togo sur le 200 m.
- **2000 - JO de Sydney**
Nicole Ramalalanirina se hisse 6^e de la finale du 100 m haies.
- **2008 - JP de Pékin**
Nicolas Vimont-Vicary est médaillé d'argent en voile.

Un centenaire, trois sites

Samedi 15 juin, de 10h à 18h, des activités et animations seront proposées simultanément au Parc de Blossac, au gymnase Collinot et au stade de la Madeleine. Sur les 2 premiers sites, des stands présenteront les multiples activités proposées par le club : arts martiaux, athlétisme, basket, badminton, voile... Pour les amateurs de sensations fortes, rendez-vous au stade de la Madeleine, le lieu emblématique du club. Un match de handball à 11, du hockey sur gazon, un marathon en relais (100 fois un tour) et une mêlée géante seront au menu de la journée.



Vous avez la parole

Apprendre en s'amusant

Quatre clubs Coup de pouce ont vu le jour au sein des écoles Charles-Perrault et Andersen dans le cadre du label Cité éducative. Alan, 8 ans, et Aïssa, 7 ans, sont en CE1.

Vous participez au club Coup de pouce depuis la rentrée, 3 soirs par semaine de 16h à 17h30. Quelles activités sont proposées ?

Alan : On fait nos devoirs et, après, des activités. Un jour on devait construire une maison avec des formes en plastique. On joue aussi à des jeux de société, comme Fortissimo ! Le but, c'est de faire le plus long rempart du château avec des chiffres, en les classant du plus petit au plus grand.

Aïssa : On lit des livres, on joue aussi au Speedy Ants. C'est un jeu de cartes et il faut être le premier à récupérer des cartes de la même couleur.

Pourquoi vous aimez venir au club Coup de Pouce ?

Alan : Ça m'aide à mieux comprendre les maths et le français. On se fait aussi des copains.

Aïssa : On s'amuse en travaillant et je comprends mes devoirs plus rapidement. ●

➔ Une cérémonie clora l'année scolaire des clubs Coup de pouce, jeudi 20 juin. Elle réunira enfants, parents ainsi que tous les acteurs engagés dans le dispositif. Un diplôme sera remis aux enfants.



© Nicolas Mahu



Signaler un problème sur la voirie

ALLO pictavie ?

▶ N° Vert 0 800 88 11 39

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

pictavie@poitiers.fr

Lors des réunions publiques ou de l'émission Le Direct sur les réseaux sociaux, des habitants interrogent les élus. Voici une question soulevée par un habitant :

Les constructions actuelles semblent assez semblables, voire standardisées. Qu'est-il possible de faire pour une architecture plus intéressante ?

Aloïs Gaborit, conseiller municipal délégué à l'Urbanisme et au foncier :

La Ville de Poitiers a mis en place une charte pour un urbanisme résilient, intégrée au Plan local d'urbanisme actuel. C'est un outil incitatif, conçu pour pousser les promoteurs à alterner les formes et les hauteurs en variant la partie supérieure d'un bâtiment, à intégrer des îlots de verdure ou encore à jouer sur les matières des façades et les matériaux de construction. L'architecte-conseil

travaille également avec les promoteurs pour enrichir leurs projets afin d'éviter un aspect massif ou répétitif. Cette charte sera encore améliorée d'ici fin 2024, et la notion d'insertion paysagère sera intégrée au Plan local d'urbanisme intercommunal en cours de création. Il s'agit de préserver les paysages et l'intégration des bâtiments dans leur environnement. ●

Vous avez des questions ?

Contactez-nous à communication@poitiers.fr ou au 05 49 52 35 90

➔ **Réunion publique**
Sur le quartier Pont-Neuf jeudi 27 juin à 18h30 au Confort Moderne

l'Agenda !

> DU 6 AU 23 JUIN CORRESPONDANCE ENTRE MARIA CASARÈS ET ALBERT CAMUS

Les 2 artistes ont échangé plus de 800 lettres. Une magnifique correspondance amoureuse.

📍 *La Scène Maria Casarès*
Apéro-spectacle du jeudi
au samedi à 19h et brunch
le dimanche dès 11h30

• 10 € et 15 € du jeudi au samedi ;
20 € et 25 € le dimanche

> SAMEDI 8 JUIN BEATA RADEGUNDIS

Le 15^e centenaire de Radegonde célébré par une création musicale de Manolo Gonzalez.

📍 18h • médiathèque
François-Mitterrand

> JEUDI 13 JUIN REINES

Après 2 mois d'ateliers, une dizaine de femmes migrantes présentent chants, poésies, musique et danse, avec des musiciens de l'ensemble Les Surprises.

📍 19h • musée Sainte-Croix

> JEUDI 13 JUIN FRESQUE DE LA FORÊT

Un atelier ludique, pédagogique et collaboratif pour comprendre les enjeux de la déforestation et les solutions pour agir au quotidien. Inscription sur cobaltpoitiers.fr ou au 05 49 03 17 76.

📍 18h • Cobalt

• Prix libre et conscient à partir de 10 €

> DÈS VENDREDI 14 JUIN LE PALAIS, UN CHANTIER DANS L'HISTOIRE

Les chantiers de construction ou d'aménagement du Palais donnent à voir l'évolution du monument et de ses abords. Carnets de croquis, jeux de construction, jeux pour enfants sur table tactile...

📍 de 11h à 20h • Palais

Coup de cœur

MUSIQUE PARTOUT, POUR TOUS !

Vendredi 21 juin, pour la fête de la musique, musiciens professionnels et amateurs inondent places, rues et parcs du centre-ville. L'idée ? Une symphonie des styles musicaux dans un brouhaha bien orchestré de 16h à minuit ! On peut déambuler au gré de ses envies, des notes de musique et se laisser porter... Extraits : les Ateliers musicaux Syrx et différents groupes occupent la place de Gaulle, avec notamment une programmation orchestrée par les cafetiers, une soirée électro place Charles-VII, une fanfare *New Orleans* rue des Grandes-Écoles et des propositions variées place Leclerc, square de la République ou encore au Parc de Blossac. À noter, dans les bars, les concerts se prolongent jusqu'à 2h du matin.

Restons connectés
poitiers.fr



Tous les rendez-vous sont gratuits,
sauf mention contraire